هذا المتن

الناشر: كشافة الإمام المهدي عجل الله فرجه

إعداد: مفوضية البرامج

العنوان: لبنان، بيروت، المعمورة، متفرع من شارع إدوارد إبراهيم حنين، بناية الجمال ط١ تلفاكس: ٠١/٤٧٤٩٤٩

www.almahdiscouts.net

حزيران ٢٠٠٩م.

الفهرس

الفهرس 1

المستهدفون والهدف والأغراض 2

مقدمة عامة 2

لوازم الورشة 3

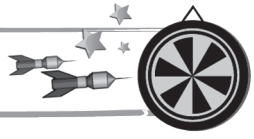
دليل تنفيذ الورشة 4

المادة العلمية والأنشطة 5

الملحقات 12

المستهدفون

حلقة الكشافة والمرشدات



الهدف

تنبيه المشارك إلى بعض آفّات اللِّسان.

الأغراض

تتيح هذه الورشة لكل مشارك أن:

1. يحفظ حديثَيْن حول اللِّسان.
2. يعرّف الغيبة والنَّميمة.
3. يذكر عواقب المغتاب والنَّمّام عند الله تعالى.
4. يذكر آثار الغيبة والنَّميمة على العلاقة بين أفراد المجتمع.
5. يبتعد عن الألفاظ البذيئة والفُحش في القول.

مقدمة عامة

القادة الأعزاء:

روي عن الإمام الباقر (عليه السلام) : "إنّ هذا اللِّسانَ مفتاحُ كلَّ خيرٍ وشرٍّ، فينبغي للمؤمنِ أن يَختِمَ على لسانِه كما يختمُ على ذَهَبِه وفِضَّتِه".

إنّ اللِّسان هو قطعة اللّحم الصغيرة الّتي تكون سبباً رئيسيّاً في دخول الكثير من أهل النار إليها، لأنّه وإن كان صغير الحجم إلا أنه أصل كل بلاء، كما ورد في حديث رسول الله صلى الله عليه وآله: " بلاء الإنسان من اللسان".

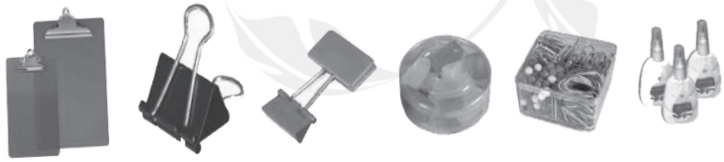
ولكن في نفس الوقت فإن اللِّسان هو الطّريق إلى الله تعالى، وبه نشكر الله ونستغفره ونسبّح بحمده، وبه نأمر بالمعروف وننهى عن المنكر، وبه نقرأ القرآن الكريم وبه ...إلخ.

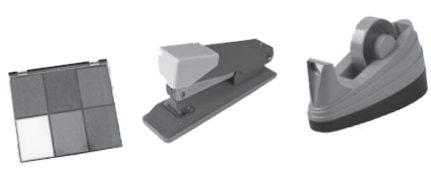
أمام هذا الواقع يصبح اللسان ذا حدّين، فإما أن نستغلّه في طاعة الله ونفوز بجنّته، وإمّا أن نستغلّه في معصية الله تعالى وندخل النار، فكان ميزان الإنسان كما ورد في حديث أمير المؤمنين علي (عليه السلام): "اللسان ميزان الإنسان".

وانطلاقاً من تركيز القرآن الكريم والإسلام على قيمة اللِّسان وخطره، كانت ورشة " اللسان.. ميزان الإنسان " لتلقي الضوء على أبرز آفات اللِّسان، ولتحثَّ الكشّافة والمرشدات على تأديب اللِّسان وتهذيبه قدر المستطاع.

اللوازم المطلوبة

1. قرآن كريم وكتيّب حزمة نور.
2. كرتون أصفر.
3. كرتون ملون.
4. ورق لاصق.
5. أقلام تخطيط.
6. تلصيق.
7. زينة.
8. أوراق A4.
9. صناديق متوسطة الحجم.
10. مقص .
11. فولار.
12. ثوب كشافة/ مرشدة عدد 4
13. ثوب قائد/ قائدة عدد 1
14. ملحق رقم 1 بعدد الممثلين.
15. ملحق رقم 2 بعدد المشاركين.





دليل تنفيذ الورشة

م	النشاط	المدة	طريقة التنفيذ	اللوازم
١	الإفتتاح	٥د	تُفتتح الورشة بحسب ما ورد في النظام الداخلي الخاص بالأفواج.	قرآن كريم وكتيب حزمة نور.
٢	تقديم الورشة	٥د	يسأل القائد المشاركين بعض الأسئلة، ثم يعقّب ببعض الكلمات.	
٣	توقعات	٧د	يكتب المشاركون توقعاتهم على كراتين طولية صفراء، ويلصقونها حول الكرتونة الدائرية المكتوب عليها عنوان الورشة.	كرتون أصفر، أقلام تخطيط، مقص، تلصيق.
٤	اللسان ..بلاء الإنسان	٢٠د	يكتب القائد بعض الأحاديث على اللوح، ويطلب من كل مشارك اختيار حديثين لتخطيطهما وتزيينهما، ثم يختار اللوحة الأجمل بعد التأكد من حفظ الحديثين عند كل مشارك.	كرتون ملون، أقلام تخطيط، زينة.
٥	الغيبة والنميمة	١٥د	يطلب القائد من المشاركين ترتيب تعريفي الغيبة والنميمة بعد أن يكون قد وزّع الكلمات ووضعهما في صندوقين.	صندوقين، أوراق، لوح ولوازمه.
٦	استراحة	١٠د		
٧	حقل الألغام	٢٥د	يتنقّل المشاركون بين صناديق وضع القائد بداخلها عقاب المغتاب والنمّام، وعند الإصطدام بأيّ منها، يتم فتحه وقراءة ما فيه.	أوراق A4، 8صناديق كرتونيّة، فولار.
٨	لسانك حصانك	٢٠د	يدرّب القائد عدداً من المشاركين على تمثيل اسكتش "لسانك حصانك"، ثمّ يعقّب بعد انتهائه.	الملحق رقم ١ بعدد الممثلين.
٩	صرخة	١٠د	يكتب القائد الصرخة على اللوح، ويردّدها مع المشاركين.	لوح ولوازمه
١٠	استراحة	١٠د		
١١	التخطيط للمستقبل	١٠د	يطلب القائد من كل مشارك أن يتعهّد أمام باقي رفاقه بعدم استغابة أحد، أوتوجيه أي كلام قاسٍ وبذيء لأحد.	
١٢	التقييم	١٠د	يطلب القائد من المشاركين أن يكتب كل منهم على ورقة أبرز ما تعرّف عليه وفهمه خلال هذه الورشة.	أوراق واقلام
١٣	الإختتام	١٠د	يوزّع القائد على المشاركين بطاقة مذكّراتي، ثمّ تختتم الورشة بدعاء الإمام الحجة (عجل الله فرجه).	الملحق رقم ٢ بعدد المشاركين.

الإفتتاح

تفتتح الورشة بحسب ما ورد في النظام الداخلي الخاص بالفوج، ويُفضّل تلاوة الآيات الكريمة من سورة الحجرات (الآيتين ١١ و١٢).

تقديم الورشة

آلية التنفيذ: يسأل القائد المشاركين بعض الأسئلة:

أعزّائي، هل يرغب أحدنا بسماع الكلام المُهين من أحد؟

هل يحب أحدكم أن يتكلّم عنه الآخرون في غيابه بما يكره؟

هل يحبُّ أحدكم أن ينقل أحد ما كلامه لشخص آخر؟

يأخذ إجابات المشاركين حول كل سؤال، ثم يسأل:

هل عوّدنا ألسنتنا على التّفوّه بالكلام الحسن؟

هل راقبنا يوماً كلامنا، وتأكّدنا أنّه لم يزعج الآخرين؟

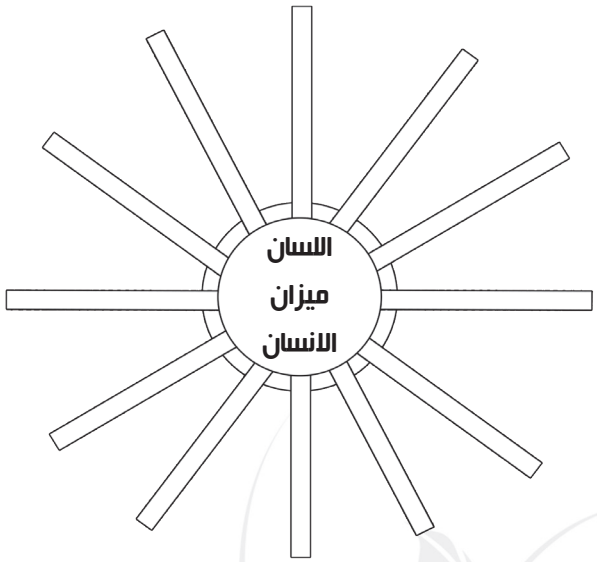
هل تكلّمنا عن أحد في غيابه؟

يأخذ إجابات المشاركين حول كل سؤال.

ثم يعقّب ويقول: إذا كنّا نفضّل جميعاً أن لا يتكلّم أحدٌ عنّا في غيابنا، و كنّا لا نحب أن يتكلّم أحدٌ معنا بطريقة غير لائقة، فهذا يعني أننا يجب أن نكلّم الناس بالكلام اللطيف والمهذّب، وأن لا نتكلّم عن أحد في غيابه، حتى لا نكون كمن تحدّث عنهم القرآن الكريم بقوله: **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ (٢) كَبُرَ مَقْتاً عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ (٣)** ". سورة الصف.

التوقعات

آلية التنفيذ: يكتب القائد عنوان الورشة "اللِّسان.. ميزان الإنسان" على كرتونة صفراء دائريّة كبيرة تُعلّق على أحد الجدران، ثمّ يوزّع على المشاركين كراتين صفراء طولية (قليلة العرض)، وعلى كل منهم أن يكتب توقعاته حول مضامين الورشة. بعد الإنتهاء من كتابة التوقعات، يقوم المشاركون بتعليقها حول العنوان، ليظهر رسم للشمس كما في الشكل التالي:



اللسان ..بلاء الإنسان

الغرض : يحفظ حديثيْن حول اللِّسان.

آلية التنفيذ: يكتب القائد الأحاديث المذكورة أدناه على اللوح، ويطلب من كل مشارك اختيار حديثين لتخطيطهما وتزيينهما على الكرتون.

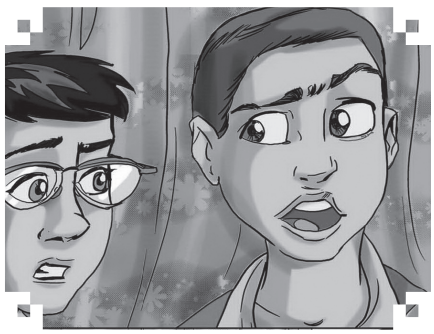
بعد انتهاء المشاركين تُعلّق اللّوحات على جدران القاعة، ويقف كل مشارك أمام لوحته، ثمّ يجول القائد على الجميع لاختيار اللوحة الأجمل، مع الإلتفات إلى ضرورة أن يتأكّد أن كل مشارك قد حفظ الحديثين الذين خطّطهما.

#	الحديث	القائل
١	"أمسِك لسانك، فإنّها صدقةٌ تَصَدَّقُ بها على نفسك".	رسول الله (صلى الله عليه وآله)
٢	"إنّ أكثر خطايا ابن آدم في لسانه".	رسول الله (صلى الله عليه وآله)
٣	"سلامةُ الإنسان في حفظ اللسان".	رسول الله (صلى الله عليه وآله)
٤	"لا تسيء اللّفظ وإن ضاق عليك الجواب".	أمير المؤمنين (عليه السلام)
٥	"من حفِظَ لِسانهُ سَتَرَ اللّه عَورَتَهُ".	أمير المؤمنين (عليه السلام)
٦	"بلاءُ الإنسانِ من اللّسان".	رسول الله (صلى الله عليه وآله)
٧	"من خاف الناس لسانه، فهو في النار".	الإمام الصادق (عليه السلام)

الغيبة والنميمة ؟

الغرض : يُعرّف الغيبة والنَّميمة.

آلية التنفيذ: يكتب القائد على ورقة تعريف الغيبة، وعلى ورقة ثانية تعريف النميمة. ثمّ يقصّ كل ورقة إلى أجزاء صغيرة، بحيث يحوي كل جزء كلمة واحدة، ويضع هذه الأوراق في صندوقين: الصندوق الأول يحوي الأوراق المكتوب عليها تعريف الغيبة، والصندوق الثاني يحوي الأوراق المكتوب عليها تعريف النميمة. بعد ذلك يوزّع المشاركين إلى مجموعتين، ويطلب من عناصر المجموعة الأولى أن يسحب كل منهم ورقة من الصندوق الأول، ويطلب من عناصر المجموعة الثانية أن يسحب كل منهم ورقة من الصندوق الثاني، ثمّ يطلب من المجموعتين الوصول إلى التعريف الصحيح خلال خمس دقائق. بعد انتهاء المهلة تختار كل مجموعة أحد أفرادها ليقوم بكتابة التعريف على اللوح، وفي حال الخطأ يصحح القائد.



تفوز المجموعة التي عرفت أو اقتربت أكثر من التعريف الصحيح.

تعريف الغيبة: الغيبة هي ذكرُ الإنسان حال غيبته بما يكره نسبته إليه، مما يُعدُّ نقصاناً في العرف بقصد الذمّ والنقصان.

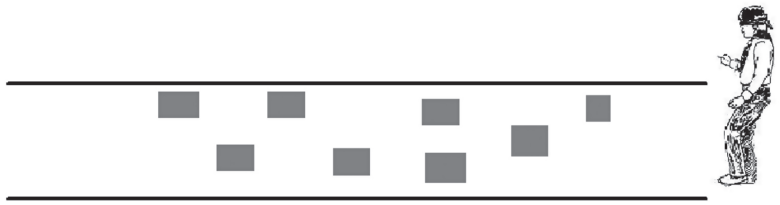
تعريف النميمة: النميمة هي نقل قول الغير إلى المقول فيه، وكشف ما يُكره كشفه، سواء كرهه المنقول عنه أو المنقول إليه، وسواء كان الكشف بالقول أو بالإشارة أو بالكتابة.

مثال: كأن يقول أحمد لصديقه علي : "لقد قال عنك حسام أنّك جبان، وتخاف في الليل".

حقل الألغام

الغرض: يذكر عواقب المغتاب والنمام عند الله تعالى

آلية التنفيذ: يكتب القائد عواقب الغيبة والنميمة على أوراق A4 ويضع كل ورقة أو أكثر في صندوق كرتوني متوسّط الحجم. ثم يوزّع الصناديق عشوائياً بين خطّين متوازيين كما في الشكل التالي:



خطوات اللعبة :

- يختار القائد أحد المشاركين، ويعصب عينيه بفولار، وعليه المشي ضمن الخطّين ودون الإصطدام بالصناديق الموجودة على الأرض والتي تمثّل الألغام.
- عند اصطدام المشارك بأي صندوق (لغم) عليه أن يفكّ الفولار، ويفتح الصندوق، ثم يقرأ ما وجد بداخله، ويقوم القائد بإغناء الفكرة.
- ثم يقوم مشارك آخر بنفس المهمّة، إلى أن تُفتح جميع الصناديق.

ملاحظات:

١. على القائد تنظيم مرحلتين من اللعبة، ففي المرحلة الأولى يتم وضع الصناديق التي تحوي عقاب المغتاب، وفي المرحلة الثانية تُوضع الصناديق التي تحوي عقاب النّمّام.

٢. الصندوق الذي يُقرأ ما بداخله يبقى على الأرض، ولكن تُسحب الورقة منه.

٣. على القائد لفت انتباه المشاركين إلى أنّ الغيبة والنميمة وباقي الآفات إنّما هي عوائق وألغام قد يقع بها الإنسان خلال حياته، لذا عليه أن ينتبه ويلتفت إليها لتجنّبها.

عقاب المغتاب:

- **فضحه في الآخرة قبل وضعه في النار:** عن رسول الله (صلى الله عليه وآله) : **"من اغتاب امرءاً مسلماً... وجاء يوم القيامة يفوح من فيه (فمه) رائحة أنتن من الجيفة يتأذّى به أهل الموقف"** .

- **فضحه في البرزخ:** فقد روي أيضاً عن رسول الله (صلى الله عليه وآله) في بيان حال المغتاب في البرزخ الرواية التالية: "**مررت ليلة أسري بي على قومٍ يخمشون وجوههم بأظافيرهم، فقلت: يا جبرئيل! من هؤلاء؟ قال: هؤلاء الذين يغتابون الناس ويقعون في أعراضهم**".

- **فضحه في الدنيا:** فعن رسول الله (صلى الله عليه وآله) أنه قال: "**يا معشر من أسلم بلسانه ولم يخلص الإيمان إلى قلبه لا تذمّوا المسلمين ولا تتبعوا عوراتهم فإن من تتبّع عوراتهم تتبّع الله عورته ومن تتبّع الله عورته يفضحه ولو في بيته**".

إن الله تعالى غيور على المؤمنين، فهتك سترهم وكشف عوراتهم هتكٌ لناموس إلهي وكرامته. فلو تجاوز الإنسان الحدود باستهتاره، وهتك حرمات الله، رفع عن لطفه وعنايته وستره وفضحه في هذا العالم أمام الناس قبل أن يفضحه في الآخرة أمام الملائكة والأنبياء والأولياء.

- **إحباط أعماله ومحو حسناته:** روي عن رسول الله (صلى الله عليه وآله) أنه قال: "**ما النار في اليبس بأسرع من الغيبة في حسنات العبد**". وعنه (صلى الله عليه وآله): "**يؤتى بأحدٍ يوم القيامة يُوقف بين يدي الرب (عز وجل) ويدفع إليه كتابه فلا يرى حسناته فيه، فيقول: إلهي ليس هذا كتابي فإني لا أرى فيه حسناتي. فيقال له: إن ربك لا يضلّ ولا ينسى، ذهب عملك باغتياب الناس. ثم يؤتى بآخر ويدفع إليه كتابه، فيرى فيه طاعات كثيرة، فيقول: إلهي ما هذا كتابي فإني ما عملت هذه الطاعات. فيقال له: إن فلاناً اغتابك فدفع حسناته إليك**".

عقاب النمّام:

- **عدم دخول الجنّة:** فعن رسول الله (صلى الله عليه وآله) أنّه قال: "**لا يدخل الجنّة نمّام**".

- **عذاب القبر:** فعن رسول الله (صلى الله عليه وآله) أنّه قال: "**إحذر الغيبة والنميمة، فإن الغيبة تفطر والنميمة توجب عذاب القبر**".

- **الإبتعاد عن الله تعالى:** فعن أمير المؤمنين علي (عليه السلام) أنّه قال: "**إيّاك والنميمةَ، فإنّها تزرعُ الضَّغينَةَ وتُبَعِّدُ عن اللهِ والناسِ**".

- **النمّام شرُّ النّاس:** فعن الإمام الصادق (عليه السلام) أنّه قال: "**إنّ من أكبرِ السِّحرِ النميمةَ، يُفرَّقُ بها بين المُتحابِّين، ويُجلَبُ العداوةُ على المُتَصافِيين، ويُسفَكُ بها الدِّماءُ، ويُهدَمُ بها الدُّورُ، ويُكشَفُ بها السُّتورُ، والنّمّامُ أشَرُّ من وَطئَ علَى الأرضِ بقَدَمٍ**".

لسانك حصانك

الأغراض: ١. يذكر آثار الغيبة والنميمة على العلاقة بين أفراد المجتمع

٢. يبتعد عن الألفاظ البذيئة والفُحش في القول.

آلية التنفيذ: يدّرب القائد قبل موعد الورشة ثلاثة من العناصر على تأدية اسكتش "لسانك حصانك" الموجود في الملحق رقم ١.

وبعد الإنتهاء من السكتش يعقّب القائد بما سيرد:

إن الغيبة بفسادها هي أقبح وأعظم من كثير من المعاصي، لأنها بالإضافة لكل ما ذكرناه من كونها مفسدة للإيمان والأخلاق وتتسبب بفضيحة الإنسان في الدنيا والآخرة، فإنها تشتمل على مفاسد اجتماعية أيضاً، ولها تأثير سلبي جداً على المجتمع، ولنعرف ذلك علينا أن نطلع على المجتمع الذي يريده لنا الله سبحانه وتعالى: إن من شروط تحقق المجتمع الصالح، توحيد الكلمة والعقيدة، والحد من ظلم الجائرين الباعث على فساد البشر ودمار القيم الفاضلة، وهذا الأمر لا يتحقق إلا في ظل التآلف والتآخي والصداقة القلبية والصفاء الباطني والظاهري. بحيث يصبح المجتمع كأنه شخص واحد، والأفراد فيه بمنزلة الأعضاء والأجزاء لهذا الجسد. وتسير كل الجهود والمساعي باتجاه الهدف الإلهي الكبير، وهذه الحالة لو ظهرت في أمّة من الناس لتغلّبت على جميع الأمم كما يتضح عند دراسة التاريخ والفتوحات الإسلامية العظيمة. فعندما نعِم المسلمون بالوحدة واقترنت مساعيهم بإخلاص النية، إستطاعوا أن يحققوا في فترة قصيرة إنجازات عظيمة، وهزموا الجبابرة وانتصروا على الجيوش، لذلك نجد أن النبي (صلى الله عليه وآله) قد أجرى عقد الأخوّة في الأيام الأولى بين المسلمين، فسادت الأخوّة كما تفيد الآية الكريمة: **"إنما المؤمنون إخوة "**.

وفي رواية عن الإمام الصادق (عليه السلام) يقول لأصحابه: **"إتقوا الله وكونوا إخوة بررة في الله متواصلين متراحمين. تزاوروا وتلاقوا وتذاكروا أمرنا وأحيوه"** . ومن الطبيعي أن ما يناقض هذه الأخوّة ويدفع نحو التمزق يعتبر مناقضاً لأهداف الشريعة ومبغوضاً عند الله تعالى. فشياع الغيبة والنميمة سبب للضغينة والحسد والعداوة والبغض، وترسيخ جذور الفساد في المجتمع، وضعضعة وحدته وتضامنه، وفي النهاية لن يحصد المجتمع إلا القبائح والفساد، وهما على طرف نقيض من التآلف والتآخي، وسبب لقطع بركات تلك الحالة التي أسسها النبي (صلى الله عليه وآله) من بداية الإسلام.

صرخة

آلية التنفيذ: يكتب القائد هذه الصرخة على اللوح ويردّدها مع المشاركين.

نِعَمُ الله عليّ كثيرة — لا تحصيها خلائقه
منها لساني لأسبّحه — وعلى نعمه أشكره
لا أكذب أو أغتاب — بل أحمدُ ربي أذكره
لأفوز بجنة رضوانه — تسبيحه دوماً أنشده
وأصلّي على آل محمد — نبيٌ ربّي أرسله

التخطيط للمستقبل

آلية التنفيذ: يطلب القائد من كل مشارك أن يتعهّد أمام باقي رفاقه بعدم استغابة أحد، أو توجيه أي كلام قاسٍ وبذيء لأحد.

التقييم

آلية التنفيذ: يطلب القائد من المشاركين أن يكتب كل منهم على ورقة ما لا يقل عن عشرة أسطر يتّعرض فيها لأبرز ما تعرّف عليه وفهمه خلال هذه الورشة.

بعد الإنتهاء يسلّم المشاركون ما كتبوه للقائد، الذي يطّلع عليها للتأكّد من وصول المعلومات التي تهدف إليها الورشة.

الإختتام

يوزّع القائد على المشاركين بطاقة مذكّراتي (ملحق رقم ٣)، ثمّ تختتم الورشة بدعاء الإمام الحجة (عجل الله فرجه).

ملحق رقم (١)

سكتش «لسانك حصانك»

الشخصيات :

بتول: قائدة فرقة المرشدات.

هبة وملاك وآية وسارة: من فرقة المرشدات.

تبصرة: في حال كانت الورشة للكشافة يتم تغيير أسماء الشخصيات.

تنتهي الجلسة بين المرشدات والقائدة بتول بدعاء الإمام الحجة (عجل الله فرجه) وتتفرق المرشدات كلٌ في اتجاه، وترافق سارة صديقتها هبة في الطريق إلى المنزل.

سارة: هل رأيت كيف توجّه القائدة بتول الملاحظات دائماً إلى نفس المرشدة؟

هبة: من تقصدين؟

سارة : أقصد ملاك، هي دائماً تأتي متأخرة ولا تلتزم بالقوانين.

هبة : لا بأس عزيزتي، غداً تتعلم فهي لا تزال جديدة في الفرقة.

سارة : أنا أجد بأنها لا تستحق أن تكون مرشدة، أصلاً أنا لا أحبها أبداً!

هبة : لا يجب أن تتكلمي بهذه الطريقة عن ملاك، إنها إحدى صديقاتنا.

سارة: وهل تحبينها؟ أنتن لا تعرفنها على حقيقتها لقد أخبرتني ابنة خالتي -وهي جارتهم- بأنها لم تكن تصلي كل الفرائض..وأنها أيضاً تتفوّه بكلام بذيء..

هبة:(تقاطعها غاضبة) ما هذا الكلام الذي تقولينه؟ هذه استغابة ولا تجوز (تتركها وتمشي).

وحين تصبح هبة لوحدها تقول:

هبة: أنا لا يجب أن أُطلع سارة على أسراري، لأنها لن تكتمها أبداً ومن الأفضل أن لا أكلّمها بعد الآن، بالرغم من أنها على حق في موضوع الكلام البذيء الذي يصدر عن ملاك.

تجتمع المرشدات مرة أخرى، وقبل حضور القائدة تلاحظ هبة أن سارة تتكلم بالموضوع نفسه مع آية. وبعد ذلك ابتعدت آية عن ملاك.

(ملاك تبكي لوحدها، وتأتي القائدة فتراها على هذه الحالة)

القائدة :لم البكاء يا عزيزتي؟ هل حصل لك مكروه؟ (تقترب منها وتحضنها بحنان)

ملاك: لا أدري يا قائدة ما الذي حصل؟ البارحة كان الأمر عادياً، أما اليوم فأشعر أن صديقاتي قد ابتعدن عني، ولا يردن صحبتي.

(في هذه الأثناء اقتربت هبة من القائدة)

هبة: أريد أن أكلّمك بموضوع هام جداً الآن. (وتهمس هبة في أذن القائدة).

القائدة بتول : لا بأس سأحلّ الموضوع.

ثم تنادي القائدة مرشداتها للتجمع.

القائدة بتول: إسمعوني جيداً. ما أريد قوله أن الرسول (صلى الله عليه وآله) قال : **" ليلة أسري بي مررت على قوم يخمشون وجوههم بأظافيرهم،فقلت: يا جبرائيل من هؤلاء؟ فقال :هؤلاء الذين يغتابون الناس "**.

(في هذه الأثناء تطأطئ سارة رأسها خجلة)

القائدة: ليس هذا فقط بل يجب أن تعلموا أن عقاب الغيبة والنميمة ليس في الآخرة فقط بل في الدنيا، فالمغتاب يا عزيزاتي تنعدم ثقة الناس به ولا يصدقه أحد حتى أعزّ أصدقائه. والغيبة والنميمة تولّدان الحسد والعداوة والفساد في المجتمع وتزعزع وحدته، وفي النهاية لا تورثان سوى القبائح والفساد. وقطع البركات.

وأريدكنّ أن تعرفوا أنّ الكلام البذيء ليس من صفات الإنسان المؤمن، وأن الإمام الصادق (عليه السلام) قال: «**قال رسول الله صلى الله عليه وآله: يعذّب الله اللسان بعذاب لا يعذب به شيئاً من الجوارح. فيقول أي ربي عذّبتني بعذاب لم تعذّب به شيئاً. فيُقال له خرجت منك كلمة فبلغت مشارق الأرض ومغاربها فسفك بها الدم الحرام، وانتهب بها المال الحرام، وانتهك بها الفرج الحرام، وعزّتي وجلالي لأعذّبنّك بعذاب لا أعذّب به شيئاً من جوارحك**».

ولكن لا تنسوا يا أحبائي أن الله تواب رحيم.

(تقف سارة وتتوجه بحديثها إلى ملاك)

سارة: ملاك أنا أعتذر منك ومن رفيقاتي لأنني استغبتك، سامحيني.. سامحوني جميعاً.

ملاك: أنا أيضاً أعتذر منكم لأنّ كلامي كان كلاما سيّئاً.. سامحوني.

القائدة: وهكذا أيها الأعزاء يجب أن تلتفتوا إلى ألسنتكم، فلسانك حصانك إن صنته صانك وإن خنته خانك.

ملحق رقم (٢)

مذكراتي

مذكّراتي في ورشة "اللسان .. ميزان الإنسان"

اليوم ..... الواقع في ...../...../.....

شاركتُ بورشة "اللسان .. ميزان الإنسان". وقد كانت غنيةً بالمعلومات المفيدة والجميلة.

وخلال هذه الورشة:

١. حفظت حديثين حول مساوئ اللسان.

٢. عرفت ماذا تعني الغيبة والنميمة.

٣. تعرفت على عواقب المغتاب والنمام عند الله تعالى.

٤. عرفت أبرز آثار الغيبة والنميمة على العلاقة بين أفراد المجتمع.

كما عرفت أن لساني هو طريقي إلى الله تعالى، وهو من أعظم النعم التي منّ بها الباري عليّ اذا قمت بتطويعه لما فيه رضاه تعالى.

وقد عاهدت الله تعالى من اليوم على الإبتعاد عن الغيبة والنميمة والألفاظ البذيئة والفحش في القول، لأن رسول الله (صلى الله عليه وآله) يقول: "**لا يستقيم إيمان عبد حتى يستقيم قلبه، ولا يستقيم قلبه حتى يستقيم لسانه**".

أحببتُ في هذه الورشة:

.....

.....

ملاحظاتي حول الورشة:

.....

.....

توقيع المشارك:..... توقيع قائد الورشة:.....

ملاحظات

ملاحظات